

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ. УРОК: ИКОНА «ТРОИЦА»

СВЯТОГО АНДРЕЯ РУБЛЁВА

1. Изобразить Бога и Его триединство зрительно можно лишь символически.

Основой для такого символического изображения стал библейский рассказ о явлении Бога древнему Патриарху (впишите имя)

2. В день этого церковного праздника в богослужении часто встречаются слова о том, что «Бог всех призвал в соединение» с Собой и друг с другом. Эта же мысль отражена и в главной иконе этого праздника. Назовите этот праздник.

3. «Святая Троица» создавалась преподобным Андреем Рублевым как главная икона для храма и монастыря. Назовите эти храм и монастырь.

4. По словам одного из сказаний, ученики преподобного Сергия Радонежского попросили написать образ Пресвятой Троицы «в похвалу отцу своему Сергию», потому что стремление жить «по образу Троицы», то есть в мире, любви и согласии, было главной целью и главным заветом преподобного Сергия. Пользуясь текстом учебника, дайте русский перевод церковнославянской фразы из жития Сергия Радонежского: «Дабы взиранием на Святую Троицу препобеждался страх ненавистной розни мира сего».
